

KLASA 3

Obszar 1: Słuchanie (Rozumienie ze słuchu)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** w skupieniu uwagi na nagraniu; rozumie ogólny sens prostej wypowiedzi tylko przy stałym wsparciu wizualnym.
- **ZADOWALAJĄCO(3): Rzadko** wyłapuje złożone informacje; wychwytuje głównie podstawowe myśli z krótkich i prostych nagrań.
- **DOBRE (4): Często** rozumie ze słuchu wypowiedzi zawierające różne struktury gramatyczne i prawidłowo wykonuje zadania do tekstu.
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** bez trudu rozumie dłuższą wypowiedź ze słuchu, poprawnie wyciąga wnioski i wykonuje polecenia złożone.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** bezbłędnie rozumie wszelkie wypowiedzi ze słuchu oraz trafnie różnicuje zbliżone brzmieniowo słowa i struktury.

Obszar 2: Mówienie (Reagowanie i produkcja ustna)

- **SŁABO(2): Wymaga dalszej pracy** przy prowadzeniu rozmowy; odpowiada na pytania tylko z pomocą nauczyciela, stosując proste schematy.
- **ZADOWALAJĄCO (3): Rzadko** prowadzi swobodny dialog; potrafi porozumieć się tylko w podstawowych, dobrze przećwiczonych sytuacjach.
- **DOBRE (4): Często** buduje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź na znany temat (rodzina, hobby, plan dnia) z poprawną wymową.
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** swobodnie i płynnie wypowiada się na tematy z programu, opisuje ilustrację i wyraża własne opinie (*I think...*).
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** prowadzi swobodną rozmowę, spontanicznie reaguje w sytuacjach komunikacyjnych i używa precyzyjnego słownictwa.

Obszar 3: Czytanie (Rozumienie tekstów pisanych)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** w czytaniu na głos; popełnia liczne błędy w wymowie i potrzebuje wsparcia nauczyciela.
- **ZADOWALAJĄCO(3): Rzadko** analizuje trudniejsze teksty; czyta proste teksty ciągle i potrafi odnaleźć w nich podstawowe informacje.
- **DOBRE (4): Często** czyta ze zrozumieniem teksty informacyjne (listy, wpisy) i poprawnie rozwiązuje testy do tekstu.
- **Bardzo dobry (5): Zazwyczaj** płynnie czyta opowiadania oraz teksty interdyscyplinarne (CLIL), sprawnie wyszukując potrzebne dane.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** samodzielnie analizuje teksty pod kątem szczegółów i ukrytych wniosków oraz czyta na głos z bardzo dobrą oprawą intonacyjną.

Obszar 4: Pisanie (Tworzenie wypowiedzi pisemnych)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** nad bezbłędnym pisanem; pisze proste zdania wyłącznie z pomocą wzoru i słowniczka, robiąc błędy ortograficzne.
- **ZADOWALAJĄCO(3): Rzadko** pisze wypowiedzi bez gotowego schematu (np. uzupełnianie pocztówki, krótki opis ze wzoru).
- **DOBRE(4): Często** samodzielnie pisze spójny, poprawny ortograficznie i gramatycznie tekst (4–5 zdań) na znany temat.
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** tworzy dłuższe wypowiedzi (opowiadanie, e-mail), stosując spójniki (*and, but*) oraz urozmaicone słownictwo.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** samodzielnie formułuje bogate, bezbłędne pod względem gramatycznym i ortograficznym teksty, sprawnie łącząc myśli.

Ocena **NIEZADOWALAJĄCO(1)** oznacza, że uczeń **nie spełnia wymagań kryterium na ocenę SŁABO(2)**. Wymaga dalszej pracy we wszystkich obszarach umiejętności językowych oraz społeczno-emocjonalnych:

- **Rozumienie ze słuchu (Słuchanie):** Uczeń nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela nawet przy znacznym wsparciu wizualnym i gestykularnym. Nie rozpoznaje znanych i wielokrotnie powtarzanych słów w języku angielskim.
- **Mówienie (Reagowanie i produkcja ustna):** Uczeń nie podejmuje prób powtarzania słów i zwrotów za nauczycielem lub nagraniem. Nie odpowiada na bardzo proste pytania i nie bierze udziału w śpiewaniu piosenek/rymowanek.
- **Czytanie (Rozumienie tekstów pisanych):** Uczeń nie rozpoznaje kształtu graficznego poznanych słów i etykiet wyrazowych. Nie potrafi dopasować prostego napisu do obrazka ani odczytać podstawowych słów.
- **Pisanie (Tworzenie wypowiedzi pisemnych):** Uczeń nie podejmuje prób pisania po śladzie, odwzorowywania liter ani przepisywania wyrazów ze wzoru (z tablicy lub podręcznika).

Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności w klasach 1–3

1. Sprawdziany działowe.
2. Kartkówki - bieżące sprawdzanie struktur leksykalno-gramatycznych.
3. Wypowiedzi ustne - bieżące sprawdzanie struktur leksykalno-gramatycznych, dialogi i scenki sytuacyjne.
4. Wypowiedzi pisemne- dyktanda.
5. Projekty językowe.
6. Aktywność komunikacyjna – reagowanie językowe podczas lekcji.
7. Teczka uczniowska (portfolio) – dokumentowanie postępów i prac ucznia (dla chętnych).