

KLASA 2

Obszar 1: Słuchanie (Rozumienie ze słuchu)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** w zakresie samodzielnego słuchania; proste polecenia rozumie tylko wtedy, gdy są kierowane bezpośrednio do niego i poparte gestem.
- **ZADOWALAJĄCO (3): Rzadko** wyłapuje szczegóły nagrania; rozumie treść krótkich historyjek głównie dzięki wsparciu ilustracji.
- **DOBRE (4): Często** samodzielnie wyciąga wnioski ze słuchanego tekstu, piosenki czy dialogu oraz identyfikuje kluczowe słowa.
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** bez problemu rozumie dłuższe wypowiedzi, potrafi przyporządkować usłyszane informacje do obrazków i uporządkować zdarzenia.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** bezbłędnie przetwarza ze słuchu wszystkie teksty i natychmiastowo reaguje na polecenia bez tłumaczenia na język polski.

Obszar 2: Mówienie (Reagowanie i produkcja ustna)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** przy budowaniu wypowiedzi; odpowiada głównie na pytania zamknięte (Yes/No) lub naśladuje rówieśników.
- **ZADOWALAJĄCO (3): Rzadko** wypowiada się płynnie; odgrywa proste scenki według wzoru i opisuje obrazki pojedynczymi słowami.
- **DOBRE(4): Często** buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi według modelu oraz aktywnie uczestniczy w grach językowych i dialogach.
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** wypowiada się płynnie i poprawnie gramatycznie, opisując postacie, przedmioty i czynności w prostej wypowiedzi ciągłej.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** wykazuje dużą swobodę językową i świetną wymowę; spontanicznie zaczyna rozmowę i układa wypowiedzi bez schematu.

Obszar 3: Czytanie (Rozumienie tekstów pisanych)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** w opanowaniu techniki czytania; odczytuje pojedyncze wyrazy na głos tylko przy dużej pomocy nauczyciela.
- **ZADOWALAJĄCO (3): Rzadko** czyta teksty ciągłe; potrafi odczytać na głos krótkie zdania ze znanym słownictwem i łączyć je z obrazkami.
- **DOBRE(4): Często** samodzielnie czyta ze zrozumieniem krótkie teksty (komiksy, opisy) i wykonuje do nich proste zadania (np. Prawda/Fałsz).
- **BARDZO DOBRE (5): Zazwyczaj** płynnie czyta na głos teksty przewidziane w programie i bezbłędnie rozumie ich treść.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** czyta teksty z naturalną intonacją i płynnością oraz samodzielnie rozwiązuje trudniejsze zadania sprawdzające rozumienie tekstu.

Obszar 4: Pisanie (Tworzenie wypowiedzi pisemnych)

- **SŁABO (2): Wymaga dalszej pracy** przy samodzielnym pisaniu; przepisuje zdania ze wzoru, popełniając błędy w literach.
- **ZADOWALAJĄCO (3): Rzadko** pisze zdania samodzielnie; wpisuje brakujące słowa na podstawie podanego banku słów lub ilustracji.
- **DOBRCZE(4): Często** samodzielnie tworzy i zapisuje krótkie zdania według podanego modelu (*I like...*).
- **BARDZO DOBRZE (5): Zazwyczaj** bezbłędnie układa zdania z rozsypanek wyrazowych oraz podpisuje ilustracje pełnymi zdaniami.
- **ZNAKOMICIE (6): Zawsze** samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy krótkie, kilkuzdaniowe teksty pisemne (np. opisy), dbając o estetykę i ortografię.

Ocena **NIEZADOWALAJĄCO(1)** oznacza, że uczeń **nie spełnia wymagań kryterium na ocenę SŁABO(2)**. Wymaga dalszej pracy we wszystkich obszarach umiejętności językowych oraz społeczno-emocjonalnych:

- **Rozumienie ze słuchu (Słuchanie):** Uczeń nie reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela nawet przy znacznym wsparciu wizualnym i gestykularnym. Nie rozpoznaje znanych i wielokrotnie powtarzanych słów w języku angielskim.
- **Mówienie (Reagowanie i produkcja ustna):** Uczeń nie podejmuje prób powtarzania słów i zwrotów za nauczycielem lub nagraniem. Nie odpowiada na bardzo proste pytania i nie bierze udziału w śpiewaniu piosenek/rymowanek.
- **Czytanie (Rozumienie tekstów pisanych):** Uczeń nie rozpoznaje kształtu graficznego poznanych słów i etykiet wyrazowych. Nie potrafi dopasować prostego napisu do obrazka ani odczytać podstawowych słów.
- **Pisanie (Tworzenie wypowiedzi pisemnych):** Uczeń nie podejmuje prób pisania po śladzie, odwzorowywania liter ani przepisywania wyrazów ze wzoru (z tablicy lub podręcznika).

Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności w klasach 1–3

1. Sprawdziany działowe.
2. Kartkówki - bieżące sprawdzanie struktur leksykalno-gramatycznych.
3. Wypowiedzi ustne - bieżące sprawdzanie struktur leksykalno-gramatycznych, dialogi i scenki sytuacyjne.
4. Wypowiedzi pisemne- dyktanda.
5. Projekty językowe.
6. Aktywność komunikacyjna – reagowanie językowe podczas lekcji.
7. Teczka uczniowska (portfolio) – dokumentowanie postępów i prac ucznia (dla chętnych).