

Wymagania edukacyjne dla klasy czwartej z przedmiotu muzyka – nauczyciel : mgr Łukasz Witczak

CELUJĄCY

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który przejawia wyjątkowe zdolności i zamiłowanie do muzyki. Jego wiedza i umiejętności Wykraczają poza program nauczania. Uczeń bierze czynny udział w wybranej formie artystycznej w szkole lub poza nią. Bierze udział w konkursach , festiwalach, przeglądach – zdobywa nagrody.

BARDZO DOBRY

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który :

- opanował całą wiedzę z historii i zasad muzyki określoną programem nauczania ,
- zna muzykę ludową oraz podział Polski na regiony ludowe,
- rozpoznaje formy muzyczne poznane na lekcji i zna ich budowę (rondo i wariacje),
- rozpoznaje brzmienia wszystkich instrumentów strunowych, zna ich budowę oraz sposób wydobywania dźwięku,
- rozpoznaje utwory literatury muzycznej poznanej na lekcji,
- potrafi bez pomocy nauczyciela zaśpiewać pod względem muzycznym pieśni obowiązkowe,
- potrafi samodzielnie analizować słuchany utwór (charakter, elementy muzyczne),
- potrafi zagrać melodię lub akompaniament do piosenki na szkolnych instrumentach,
- wie, na czym polega muzyka programowa i ilustracyjność
- w muzyce, potrafi omówić programowość w muzyce na konkretnych przykładach muzycznych,
- potrafi samodzielnie odczytać przy pomocy nut tematy rytmiczne, zagrać akompaniament perkusyjny,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach.

DOBRY

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w dobrym stopniu wiedzę z historii i zasad muzyki,
- rozpoznaje muzykę ludową, zna regiony ludowe w Polsce,
- rozpoznaje niektóre utwory z literatury muzycznej omawianej na lekcjach,
- rozpoznaje formy muzyczne (rondo i wariacje) oraz zna ich budowę,
- rozpoznaje brzmienia prawie wszystkich instrumentów strunowych, zna ich budowę w stopniu dobrym oraz sposób wydobywania dźwięku,
- potrafi zaśpiewać poprawnie pod względem muzycznym pieśni i piosenki ,
- potrafi odczytać przy pomocy nut proste tematy rytmiczne, zagrać prosty akompaniament perkusyjny,

- potrafi zagrać na szkolnych instrumentach kilka melodii lub akompaniamentów do piosenek,
- wie, na czym polega muzyka programowa i ilustracyjność w muzyce,
- potrafi analizować przy pomocy nauczyciela słuchany utwór (charakter, elementy muzyczne, wykonawstwo, itp.).

DOSTATECZNY

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe wiadomości z historii (F. Chopin) i zasady muzyki (wartości nut, metrum, grupowanie w takty),
- rozpoznaje polską muzykę ludową,
- rozpoznaje brzmienia niektórych instrumentów strunowych oraz zna sposób wydobywania dźwięku z instrumentów strunowych,
- rozpoznaje niektóre motywy muzyczne z twórczości kompozytorów poznanych na lekcjach ,
- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać kilka prostych piosenek utrzymując tonację i rytm ze znajomością tekstu na pamięć,
- potrafi wymienić i rozróżnić formy muzyczne (rondo, wariacje),
- potrafi zagrać z grupą uczniów kilka prostych akompaniamentów do piosenek (ostinato muzyczne),
- potrafi odtworzyć zapisany rytm.

DOPUSZCZAJĄCY

Ocenę otrzymuje uczeń, który :

- opanował w ograniczonym zakresie wiedzę z historii muzyki (F. Chopin, S. Moniuszko),
- potrafi z pomocą nauczyciela lub grupy zaśpiewać kilka łatwych piosenek i pieśni,
- zna podstawowe wartości nut,
- potrafi głosem powtórzyć kilka wzorów melodycznych,
- potrafi odtworzyć rytm (powtórzyć): wyklaskanie, rytmiczna recytacja,
- jest przygotowany do lekcji,
- systematycznie prowadzi zeszyt,
- uczestniczy w lekcji,
- posiada pozytywny stosunek do przedmiotu.

Warunki uzyskiwania oceny wyższej niż przewidywana na semestr i koniec roku szkolnego reguluje zapis w Statucie szkoły.