

J E D Y N K A

Pismo Dzieci i Młodzieży SP
w Zawoi Centrum



Nr 4/12/2024 GRUDZIEŃ

BOŻE NARODZENIE TUŻ, TUŻ



Zdzisław Kunstman
W Dzień Bożego Narodzenia

Wszystko jest, jak przed rokiem:
na szybach srebrne kwiaty
i ten sam obraz w ramach okien;
świat biały, jak opłatek...

Będzie wilia! - Uśmiechną się ludzie,
do świątecznej zasiądą wieszery -
błogosławiony grudzień!...
"W żłobie leży - któż pobieży..."

Pomyśl: na cudzej ziemi wśród obcych,
tacy jak ty młodzi chłopcy
i małe dziewczęta
zaśpiewają tę samą kolędę.

Pamiętaj: będą
ludzie smutni, opuszczeni,
niepotrzebni nikomu -
i nikt z nimi słowa nie zamieni,
nie zaprosi do swego domu...

Weź do ręki biały opłatek,
choćbyś nawet nie miał go z kim dzielić -
i życz szczęścia całemu światu;
niech się wszystkie serca rozweselą!...



W numerze:

* TRADYCJE I ZWYCZAJE	2
* NASZE SUKCESY	5
* Z ŻYCIA SZKOŁY	6
* PODRÓŻE MAŁE i DUŻE	14
* WARTO OBEJRZEĆ	17
* WARTO PRZECZYTAĆ	19
* SPORTOWE WIEŚCI	20
* GALERIA SZKOLNA	22
* KĄCIK LITERACKI	24
* ROZMAITOŚCI	26

ŚWIĘTY MIKOŁAJ I JEGO ODPOWIEDNICY



Święty Mikołaj, biskup Miry, ze względu na przypisywane mu legendą uczynki (m.in. cały majątek rozdał biednym), został pierwowzorem postaci rozdającej prezenty dzieciom.

Przedstawiany jako starzec z okazałą brodą, często w infule i z pastorałem, z workiem prezentów i pękiem różg w ręce.

6 grudnia (w rocznicę śmierci świętego Mikołaja) grzecznym dzieciom przynosi prezenty (zwykle słodczyce), a niegrzecznym (na ostrzeżenie) różgę.

Kto przynosi prezenty w Polsce?

W Wielkopolsce, na Kujawach, na Pałukach, na Kaszubach i na Pomorzu Zachodnim prezenty na Boże Narodzenie tradycyjnie przynosi Gwiazdor, Święty Mikołaj przynosi prezenty 6 grudnia.

W Małopolsce prezenty pod choinką zostawia Aniołek,

natomiast w nocy z 5 na 6 grudnia prezenty przynosi Święty Mikołaj.

Na Górnym Śląsku prezenty na Boże Narodzenie przynosi Dzieciątko utożsamiane z postacią Jezusa Chrystusa. 6 grudnia prezenty przynosi Święty Mikołaj.

Na Śląsku Cieszyńskim prezenty w dzień Bożego Narodzenia przynosi Aniołek.

Na Dolnym Śląsku prezenty w Boże Narodzenie przynosi Gwiazdka.

Mieszkańcom Płaskowyżu Tarnogrodzkiego natomiast na Boże Narodzenie prezenty przynoszą krasnoludki. Mikołaj jedynie 6 grudnia.

Kto rozdaje prezenty w innych krajach?

W krajach niemieckojęzycznych oraz w Czechach, Słowacji i na Węgrzech prezenty przynosi Dzieciątko (Christkind, Ježíšek, Jézuska).

W Rosji św. Mikołaj był również otoczony kultem jako patron uciśnionych i skrzywdzonych, ale przejętą z zachodu postać rozdającą dzieciom prezenty nazwano Dziadkiem Mrozem (ros. Дед Мороз), ze względu na podobieństwo do bajkowej postaci nazywanej Moroz Krasnyj Nos. Zgodnie z tradycją, rozdaje on prezenty wraz ze Śnieżynką (ros. Снегурочка).

W Holandii są rozróżniane dwie postacie: Sinterklaas i Kerstman. Sinterklaas jest to postać

wzorowana na tradycyjnym wyglądzie świętego Mikołaja, biskupa kościoła katolickiego, ubrana w purpurowy płaszcz, z pastorałem w ręce i mitrą na głowie. Sinterklaas przybywa z Hiszpanii na statku do najbliższego portu około 15 listopada. Następnie przesiada się na konia i wraz z orszakiem pomocników i dzieci przejeżdża przez miasto. 5 grudnia, kończy się okres wizyt Sinterklaasa, wsiada on z powrotem na statek i odpływa żegnany przez wiwatujące dzieci śpiewające „Dag Sinterklaasje”. Kestman jest wzorowany na komercyjnej postaci spopularyzowanej przez reklamę Coca-Coli. Nocą w Wigilię Bożego Narodzenia zakrada się do domu przez komin lub po drabinie i zostawia dzieciom podarki, które odnajdują pod choinką.

W Hiszpanii prezenty przynoszą Trzej Królowie 6 stycznia. Dzieci nie znajdują żadnego prezentu pod choinką.

W tradycji bizantyńskiej jego odpowiednikiem jest Święty Bazyli, który obdarowuje prezentami dzieci w dniu 1 stycznia.

[https://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%9Awi%C4%99ty_Miko%C5%82aj_\(kultura_masowa\)](https://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%9Awi%C4%99ty_Miko%C5%82aj_(kultura_masowa))

ZWYCZAJ KOŁĘDOWANIA

Kolędowanie – obrzęd ludowy praktykowany przede wszystkim w kulturach rolniczych i pasterskich przez Słowian i Rumunów, polegający na tym, że grupy kolędników odwiedzały poszczególne gospodarstwa z życzeniami pomyślności w Nowym Roku, za co otrzymywały od gospodarzy dary w postaci jedzenia lub drobnych datków pieniężnych. Terminem kolęda określano dawniej zarówno sam obrzęd (chodzenie po kolędzie), jak i podarunki składane kolędnikom, a także śpiewane przez nich specjalne pieśni życzące. Dawni Słowianie nazwy tej używali również odnośnie do Święta Godowego. Kolędowaniem nazywano również rytuał obchodzenia domów przez grupy przebierańców z okresie Zapustów i Wielkanocy.

<https://pl.wikipedia.org/wiki/Kol%C4%99dowanie>



Również społeczność naszej szkoły rokrocznie podtrzymuje tę tradycję, uczestnicząc we wspólnym kolędowaniu. Tym razem było to wyjątkowe wydarzenie, które wprowadziło uczestników w świąteczny nastrój, a to za sprawą prowadzących to wydarzenie - pań Jolanty Kosowskiej i Małgorzaty Frydel. Dzięki słowu wstępnemu, zapowiedziom każdej kolędy i życzeniom wydarzenie to zyskało magiczną oprawę. Na niezwykłość koncertu wpływ miał także dobór kolęd i profesjonalny akompaniament pana Łukasza

Witeczaka oraz uczniów mu towarzyszących na skrzypcach, flecie, trąbce.

Szczególnym momentem było przekazanie przez Zuchy Betlejemskiego Świąteczka Pokoju, które przyjął Pan dyrektor. Całość została podkreślona wspaniałą dekoracją świąteczną.



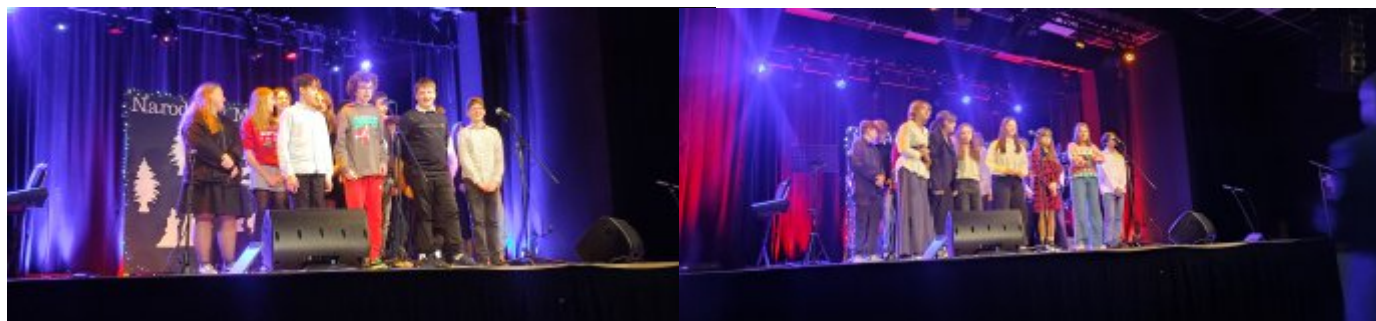
ZWYCZAJ KOŁĘDOWANIA

Spotkanie to było nie tylko okazją do wspólnego muzykowania, ale przede wszystkim momentem wielkiego wzruszenia, zadumy nad istotą świąt Bożego Narodzenia - „A zatem dzień Bożego Narodzenia to nie tylko spotkanie się przy stole wigilijnym, śpiewanie kolęd, opłatek, choinka, prezenty, zwyczaje, tradycja, ale przede wszystkim spotkanie nieba z ziemią, Boga z człowiekiem oraz zjednoczenie Stwórcy ze stworzonym na Jego obraz i podobieństwo człowiekiem jako przybrany dzieckiem. Mówi się często, że jest to święto rodzinne, święto Bożej miłości, święto braterstwa; owszem, ale przede wszystkim jest to przypomnienie prawdy, że człowiek jest powołany do nadprzyrodzoności, do nieba, że człowiek, mający godność dziecka Bożego, jest przeznaczony do uczestniczenia w życiu samego Boga”.

<https://m.katolik.pl/czym-jest-naprawde-boze-narodzenie-,2634,416,cz.html>



WSPÓLNE KOŁĘDOWANIE



WSPÓLNE KOŁĘDOWANIE

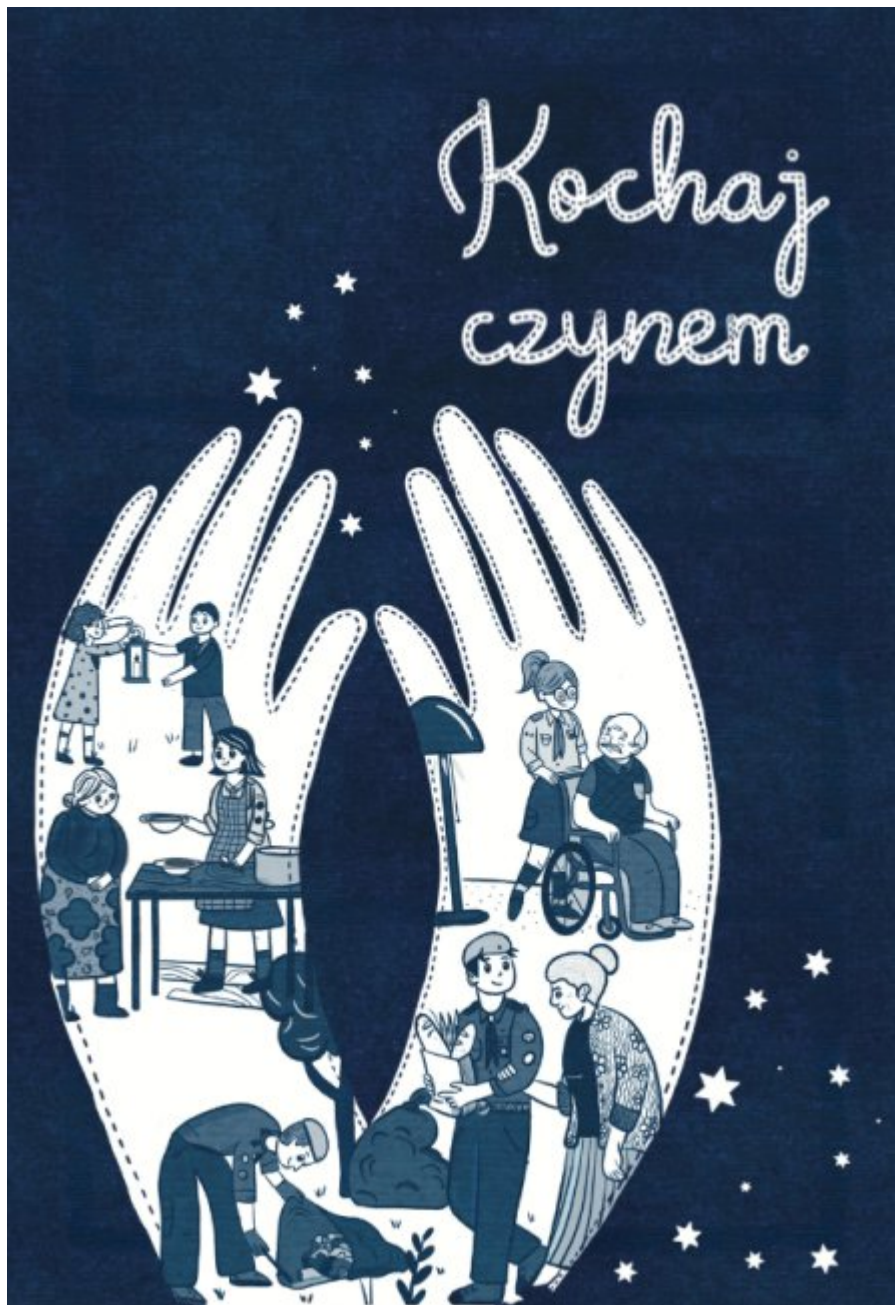


WSPÓLNE KOŁĘDOWANIE



KOCHAJ CZYNEM - HASŁO BETLEJEMSKIEGO ŚWIATŁA POKOJU W POLSCE

Związek Harcerstwa Polskiego organizuje Betlejemskie Światło Pokoju od 1991 roku. Tradycją jest, iż ZHP otrzymuje Światło od słowackich skautów. Przekazanie Światła odbywa się naprzemiennie raz na Słowacji raz w Polsce. Polska jest jednym z ogniw betlejemskiej sztafety. Harcerki i harcerze przekazują Światło dalej na wschód: do Rosji, Litwy, Ukrainy i Białorusi, na zachód do Niemiec, a także na północ – do Szwecji.



Historia BŚP

Betlejemskie Światło Pokoju zorganizowano po raz pierwszy w 1986 roku w Linz, w Austrii, jako część bożonarodzeniowych działań charytatyw-

nych. Akcja nosiła nazwę „Światło w ciemności” i była propagowana przez Austriackie Radio i Telewizję (ORF). Rok później patronat nad akcją objęli skauci austriaccy.

Każdego roku dziewczynka lub chłopiec, wybrani przez ORF odbierają Światło z Groty Narodzenia Pańskiego w Betlejem. Następnie Światło transportowane jest do Wiednia za pośrednictwem Austrian Airlines. W Wiedniu ma miejsce ekumeniczna uroczystość, podczas której Płomień jest przekazywany mieszkańcom miasta i przedstawicielom organizacji skautowych z wielu krajów europejskich.

W 2024 roku Betlejemskie Światło Pokoju rozpoczęło swoją podróż po świecie z Christkindl w Górnej Austrii, partnerskiego miasta Betlejem, ponieważ nie było możliwe przywiezienie płomienia bezpośrednio z Groty Narodzenia Jezusa w Betlejem. Mimo to tradycja przekazywania Światła, zapoczątkowana w 1986 roku jest kontynuowana. Światło, które zapalił w Grocie Narodzenia 12-letni Pillar Jarayseh w 2023 roku, było przechowywane przez austriackich skautów cały rok, by w 2024 roku w kościele pielgrzymkowym Christkindl dziewięcioletni Matthias Secklehner przejął Światło. Płomień zapalony w grocie przemierza za sprawą skautów z całego świata długą drogę, by poprzez kraje i kontynenty dotrzeć m.in. do Polski. <https://zhp.pl/historia-betlejemskiego-swiatla-pokoju-zhp-bsp/>

SUKCES LAURY FICEK Z KLASY 8B

Etap rejonowy Małopolskiego Konkursu Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego już za nami. W tym roku szkolnym Laura Ficek z klasy 8b postanowiła sprawdzić swoją wiedzę i umiejętności, zmagając się z zadaniami z zakresu całej podstawy programowej z języka polskiego.



KURATORIUM OŚWIATY
W KRAKOWIE



KURATORIUM OŚWIATY
W KRAKOWIE



KURATORIUM OŚWIATY
W KRAKOWIE

Do etapu rejonowego zakwalifikowało się 826 uczniów, a wśród nich Laura Ficek z klasy 8b.

Etap rejonowy, który odbył się 4 grudnia, wymagał od uczestników oprócz znajomości całej podstawy programowej języka polskiego także literatury z etapu I (szkolnego) i etapu II (rejonowego):

Etap I – „Gdy głowa pełna marzeń”

1. Christa Janusz, Kajko i Kłosz. W krainie borostworów, Wydawnictwo Egmont Polska, Warszawa 2017.
2. Herbert Zbigniew, Pudełko zwane wyobraźnią, [w:] tenże, Studium przedmiotu, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 1997, s. 5-6.
3. Kipling Rudyard, Księga dżungli, tłum. Józef Birkenmajer, Wydawnictwo Sara, Warszawa 2002.
4. Le Guin Ursula, Krainy wy-

obraźni, tłum. Agnieszka Sylwanowicz, [w:] tejże, Cała 4

Orsinia, Wydawnictwo Prószyński i S-ka, Warszawa 2019, s. 508-517.

5. Mull Brandon, Baśniobór, tom 1, tłum. Rafał Lisowski, Wydawnictwo WAB, Warszawa [bd].

6. Zak Eugeniusz, Marzyciel (olej na płótnie) [dostęp: <https://artinfo.pl/dzielo/marzyciel1925>

7. O psie, który jeździł koleją – film w reż. Magdaleny Nieć (2023 r.).

Etap II – „Gdy tylko czegoś pragniesz”

1. de Fombelle Timothee, Tobi, tłum. Janina i Krzysztof Błoński, Wydawnictwo Znak, Kraków 2008.
2. Leśmian Bolesław, Przygody Sindbada Żeglarza, Prószyński i S-ka, Warszawa 1998.
3. Markowska Wanda, Wyprawa

Argonautów [w:] tejże, Mity Greków i Rzymian, Iskry, Warszawa 1990, s. 179-199.

4. Oz Amos, Nagle w głębi lasu, tłum. Leszek Kwiakowski, Wydawnictwo Rebis, Poznań 2006.

5. Szymborska Wisława, Radość pisania, [w:] tejże, Wybór poezji, BN I 327,

Ossolineum, Wrocław 2018, s. 129-130.

6. Costa Starszy Lorenzo, Okręt Argonautów (olej na płótnie), [dostęp: https://pl.wikipedia.org/wiki/Lorenzo_Costa

7. Bella i Sebastian, film w reż. Nicolasa Vaniera (2013 r.).

W etapie rejonowym Laura uzyskała **kwalifikację do etapu wojewódzkiego**.

Gratuluję wyniku i życzę dalszych sukcesów.

K. W.

ODWIEDZINY MIKOŁAJA

Na ten dzień wszystkie dzieci czekały z utęsknieniem. Jak co roku 6 grudnia zawitał do naszej szkoły św. Mikołaj w towarzystwie aniołków i diabełków. W szkole dominował kolor czerwony i czapki Mikołaja. Od samego rana uczniowie przygotowywali się, by go powitać. Kiedy wreszcie się zjawił, zajął do każdej klasy, obdarowując dzieci słodkim upominkiem, prezentami i świątecznymi życzeniami w zamian za kolędę, piosenkę lub wierszyk. Ten dzień upłynął wszystkim uczniom w mikołajkowych nastrojach.



ODWIEDZINY MIKOŁAJA



WIGILIJNE SPOTKANIA KLASOWE

Wigilia (łac. vigilia - czuwanie) dawniej zwana *postnikiem*, *pośnikiem*, a na Litwie *kutią* lub *kucją*. Inne stare nazwy wigilijnej kolacji to *Kolenda*, *Pańska Wieczerza*. W miarę upływu czasu przyjęta zostaje nazwa *wigilia*. Jest to najpiękniejszy dzień w roku, pełen zadumy w gronie rodzinnym, czas pojednania, miłości, serdeczności, okazywania sobie szacunku.

Jan Kasprowicz,

"Przy wigilijnym stole"

Przy wigilijnym stole,
Łamiąc opłatek święty,
Pomnijcie, że dzień ten radosny
W miłości jest poczęty;
Że, jako mówi nam wszystkim
Dawne, odwieczne orędzie,
Z pierwszą na niebie gwiazdą
Bóg w naszym domu zasiędzie.
Sercem Go przyjąć gorącym,
Na ścieżaj otworzyć wrota –
Oto co czynić wam każe
Miłość, największa cnota.



WIGILIJNE SPOTKANIA KLASOWE



WYBUCHOWE NIESPODZIANKI!!!

Tegoroczna lekcja świąteczna w klasie 7a i 8b zaowocowała przygotowaniem „strzelających” upominków bożonarodzeniowych.



Jedną z brytyjskich tradycji świątecznych jest "Christmas cracker" czyli tekturowa tuba owinięta w ozdobny papier, związana na końcach. Zawartość takiego "cukierka" stanowi najczęściej papierowa korona, niewielki prezent oraz karteczka z żartem (u nas były to własnoręcznie napisane życzenia świąteczne). Mówi się, że pierwsze "crackery" pojawiły się w czasach wiktoriańskich, dzięki angielskiemu cukiernikowi Thomasowi J. Smithowi.



WYBUCHOWE NIESPODZIANKI!!!

Ich nazwa wzięła się od sposobu otwierania, któremu towarzyszy niewielki hałas ("crack" z ang. oznacza trzask, pęknięcie). Samodzielnie przygotowane niespodzianki dały uczniom dużo radości, a czas poświęcony na ich zrobienie pokazał, że niezależnie od tradycji danego kraju święta są zawsze magicznym czasem, który łączy ludzi.

Ponadto, uczniowie wzięli udział w turnieju wiedzy o tradycjach świątecznych w Wielkiej Brytanii. Walka była zacięta, co jest dowodem na zainteresowanie kulturą kraju nauczanego języka. Gratuluję znajomości słownictwa o tematyce bożonarodzeniowej, które okazało się kluczowe podczas konstruowania poprawnych odpowiedzi.

Oto wyniki Waszych językowych zmagających:

- I miejsce: 7a2 - 19,5 pkt/20
- II miejsce: 8b2 - 17 pkt/20
- III miejsce: 6a1 - 16,5 pkt/20
- IV miejsce: 6a2/7a1 - 15,5 pkt/20
- V miejsce: 8b1 - 14,5 pkt/20.



WYBUCHOWE NIESPODZIANKI!!!



"BAJKI" IGNACEGO KRASICKIEGO W TEATRALNEJ INTERPRETACJI UCZNIÓW KLASY VIA

„Bajki” Ignacego Krasickiego to wdzięczny temat do opracowania w wersji teatralnej. Z takim zadaniem zmierzili się uczniowie klasy 6a



Dnia 11 grudnia 2024 roku na lekcji języka polskiego odegraliśmy „Bajki” Ignacego Krasickiego, które wszystkim się podobały. Najbardziej utkwiła mi w myślach bajka "Malarze" w wykonaniu Małgorzaty Bartyzel oraz Melanii Burdyl. Bajkę tą wybrałam ze względu na znakomite stroje aktorów i na cudowne rekwizyty. W pamięć zapadła mi postać malarza Jana ze względu na wzorowe wykonanie roli przez Melanię Burdyl.

Magdalena Chowaniak kl. 6a

Dnia 11 grudnia 2024 roku



postać był koń, którego wykonała Amelia Sałaciak. Innymi postaciami byli Michał Stec jako królik, Bartosz Żywczak jako wół, Aleksander Żur jako koza, Tomasz Pająk jako owca i Oliwia Mętł jako narrator.

Andrea Montanari, kl. 6a

na lekcji języka polskiego odbyło się przedstawienie „Bajek” Ignacego Krasickiego.



cego Krasickiego. Było ich wiele, ale najlepiej wykonaną była bajka o “ Przyjaciołach”. Pokazuje ona nam, że prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie, a nie w dostatku. Moją ulubioną

Na lekcji języka polskiego wszyscy uczniowie zaprezentowali inscenizacje różnych „Bajek” Ignacego Krasickiego.

Najbardziej spodobała mi się bajka pt. "Czapla, ryby i rak" przedstawiona przez: Marzenę Smyrak, Magdalenę Chowaniak, Maję Trzebuniak i Kamila Rąbiegę. Scenografia była skromna, ale trafnie oddawała atmosferę bajki. Piękne, własnoręcznie zrobione maski dodawały uroku występowi. W pamięci zapadła mi czapla, czyli Marzena oraz jej znakomicie wykonana maska. Role zostały świetnie wypowiedziane poprzez właściwy akcent.

"BAJKI" IGNACEGO KRASICKIEGO W TEATRALNEJ INTERPRETACJI UCZNIÓW KLASZY VIA



Przedstawienie w wykonaniu uczniów było udane i pełne wartościowych treści. Zawierało wiele informacji, a także ważne przesłanie. Brawa dla całej grupy!

Klaudia Mikołajczyk, kl. 6a

11 grudnia w naszej szkole odbyło się wyjątkowe przedstawienie klasowe. Jedną z wyróżniających się grup była ta, która zaprezentowała bajkę „Czapla, ryby i rak”. Wystąpili: Kamil Rabciega jako narrator, Marzena Smyrak w roli czapli, Maja Trzebuniak jako ryby i Magdalena Chowaniak jako rak. Aktorzy zachwycili pięknymi kostiumami i doskonałym opanowaniem swo-

ich kwestii. Historia opowiadała o podstępnej czapli, która zjadała ryby pod pretekstem przenoszenia ich do nowego stawu. Rak



jednak nie dał się oszukać i ostatecznie zabił czaplę, ratując siebie i innych. Było to niezwykle udane przedstawienie, które pokazało talent i zaangażowanie uczniów.

Justyna Gawęł, kl. 6a

Dnia 11.12.2024 r na lekcji języka polskiego robiliśmy przedstawienie „Bajek” Ignacego Krasickiego. Między innymi w naszej klasie 6a pojawiły się bajki „Przyjaciele”, „Czapla, ryby i rak” i wiele, wiele innych. Dla mnie najładniej została przedstawiona bajka pod tytułem „Czapla, ryby i rak”, która została wykonana przez Kamila Rabcieę jako narratora, Marzenę Smyrak jako czaplę, Maję Trzebuniak jako ryby i Magdalенę

Chowaniak jako raka. Aktorzy wybrali przedstawienie w maskach, które przygotowali bardzo profesjonalnie i maski przypominały zwierzęta. Tekst przez narratora został przeczytany płynnie i ładnie, za to odtwórcy czapli ryb i raka nauczyli się tekstu na pamięć. To był zaszczyt oglądać to przedstawienie.

Marta Gawęł, kl. 6a



"BAJKI" IGNACEGO KRASICKIEGO W TEATRALNEJ INTERPRETACJI UCZNIÓW KLASZY VIA

Dnia 11 grudnia na lekcji języka polskiego po omówieniu „Bajek” Ignacego Krasickiego klasa 6a przedstawiała bajki na klasowej scenie.

Wszystkie utwory były kreatywnie przedstawione, ale mnie najbardziej spodobał się występ Marzeny Smyrak, Magdaleny Chowaniak, Mai Trzebuniak i Kamila Rabięgi.

Ta grupa przygotowała bajkę pod tytułem „Czapla, ryby i krab”. Prezentacja tekstu była przemyślana i uporządkowana, wszystko było dograne, a aktorzy wczuwali się w rolę, jakby grali na scenie i byli profesjonalistami.

Amelia Sałaciak, kl. 6a

W dniu 11 grudnia w klasie 6a na lekcji języka polskiego przedstawialiśmy w grupach wybrane przez nas „Bajki” Ignacego Krasickiego. Swoje przedstawienia przedstawiło siedem zespołów.

Wszystkie grupy spisały się doskonale, lecz moim zdaniem najlepsze przedstawienie



odegrał zespół w składzie: Marzena Smyrak, Magdalena Chowaniak, Maja Trzebuniak oraz Kamil Rabięga. Zagrali oni przedstawienie pt. „Czapla, ryby i krab”. Każdy z bohaterów miał swoją maskę odpowiadającą roli, którą grał. Podczas występu był również obecny narrator opisujący bajkę. Według mnie najlepiej swoją rolę zagrała Marzena Smyrak jako czapla, jej tekst został wypowiedziany w cudowny sposób. Wielkie gratulacje należą się całej grupie za takie piękne przedstawienie bajki.

Małgorzata Bartyzel, kl. 6a

W dniu 11.12.2024r. po omówieniu bajek Ignacego Krasickiego, na lekcji języka polskiego przedstawialiśmy wybrane z nich. Najbardziej spodobała mi się bajka pt. „Przyjaciele”, którą prezentowały: Marta Gaweł, Justyna Gaweł, Klaudia Mikołajczyk, Andrea Montanari, Dorota Trybała i Zuzanna Suwaj. Miały one bardzo ładne i dopracowane kukielki oraz dekorację. Najbardziej z wszystkich postaci zapamiętałam postać zajączka, który był głównym bohaterem tej bajki. Minusem było to że nie bardzo wiedziały kiedy mają mówić swoją rolę po tym jak narrator przestał czytać.



Marzena Smyrak, kl. 6a

WYCIECZKA MIKOŁAJKOWA UCZNIÓW KLAS 6a i 6b

Mikołajki to czas, który sprzyja radosnej zabawie oraz folgowaniu sobie. Zgodnie z tą tradycją uczniowie klas szóstych postanowili bawić się i uczyć w krakowskim Centrum Nauki Cogiteon oraz Fabryce Czekolady Charliego. Zgodnie z planem - było radośnie i smacznie.



Podczas warsztatów czekoladowych uczestnicy, wcielając się w rolę deserantów, przygotowali własnoręcznie słodkości, poznając wcześniej historię i technologię produkcji czekolady.



WYCIECZKA MIKOŁAJKOWA UCZNIÓW KLAS 6a i 6b

Mikołajki to czas, który sprzyja radosnej zabawie oraz folgowaniu sobie. Zgodnie z tą tradycją uczniowie klas szóstych postanowili bawić się i uczyć w krakowskim Centrum Nauki Cogiteon oraz Fabryce Czekolady Charliego. Zgodnie z planem - było radośnie i smacznie.



Wystawa stała w Cogiteonie to ponad sto stanowisk interaktywnych rozlokowanych na ponad 2,2 tys. m². Ekspozycja jest podzielona na 5 części. Wyjątkowa przestrzeń do odkrywania, eksperymentowania i doświadczania dla wszystkich.

Wystawa nastawiona jest na samodzielne eksperymentowanie -

do tego potrzebne będzie skupienie, zaangażowanie i czytanie opisów. Scenografia każdej z pięciu sal jest trochę inna, w całości przypomina naukowy teatr.



WYCIECZKA MIKOŁAJKOWA UCZNIÓW KLAS 4a i 4b



Uczniowie klas czwartych odwiedzili stolicę Małopolski, czyli Kraków. Odwiedzili Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon.

Małopolskie Centrum Nauki Cogiteon jest instytucją kultury o charakterze innowacyjnym, której celem jest edukacja przez zabawę i angażowanie w samodzielne lub zespołowe eksperymenty naukowe, projekty badawcze i społeczne.

Kolejnym punktem wycieczki było kino i film *Vaiana 2*. Tym razem *Vaiana* wyrusza na wyprawę mającą na celu odnalezienie legendarnej zaginionej wyspy znanej jako Motofetū. Jeśli uda się ją odnaleźć, stanie się ona węzłem komunikacyjnym wokół *Moana-nui* i umożliwi zjednoczenie rozdzielonych od pokoleń mieszkańców wyspy.



Ponownie twórcy czerpią inspirację z legend znad Pacyfiku, które przekazywane są od pokoleń.



MIKOŁAJKOWY WYPAD UCZNIÓW KLAS 8a i 8b



We wtorek 17 grudnia odbyła się wycieczka klas ósmych do Krakowa.

Po przyjeździe na miejsce udaliśmy się na Stare Miasto, by zobaczyć Jarmark Bożonarodzeniowy. Niestety czas nie pozwolił nam na to, by zatrzymać się dłużej.

Udaliśmy się więc w stronę Radia Kraków, które było największą atrakcją tego dnia. Podczas zwiedzania radia redaktor Robert Konatowicz oprowadził nas po budynku oraz przekazał wiele cennych informacji na temat pracy radiowców. Zapoznaliśmy się z zawodem dziennikarza, byliśmy w newsroomie, studiach nagraniowych, pomieszczeniach reżyzerskich oraz studiu

koncertowym radia. Wizyta była bardzo ciekawa i może zainspiruje kogoś do zostania dziennikarzem.

Kolejnym punktem wycieczki był seans filmowy pt. "Czerwona Jedynka", podczas oglądania mogliśmy poczuć

klimat zbliżających się świąt Bożego Narodzenia. Następnie udaliśmy się do autokaru, którym bezpiecznie wróciliśmy do Zawoi. Całemu wydarzeniu towarzyszyła miła, przyjemna atmosfera.



Karolina
Radwan,
kl. 8b

ZIMOWE PEJZAŻE



BOŻONARODZENIOWA POEZJA

Gwiazda — Leopold Staff

Świeciła gwiazda na niebie,
Srebrna i staroświecka,
Świeciła wigilijnie,
Każdy zna ją od dziecka.

Zwisały z niej z wysoka
Długie, błyszczące promienie,
A każdy promień to było
Jedno świąteczne życzenie.

I przyszli — nie magowie,
Już trochę postarziali -
Lecz wiejscy kołędnicy,
Zwyczajni chłopcy mali.

Chwycili za promienie,
Jak w dzwonnicy za sznury,
Ażeby śliczna gwiazda
Nie uciekła do góry.

Chwycili w garść promienie,
Trzymają z całej siły.
I teraz w tym rzecz cała,
By się życzenia spełniły.

Oplatek — C. K. Norwid

Jest w moim kraju zwyczaj, że w
dzień wigilijny,

Przy wzejściu pierwszej gwiazdy
wieczornej na niebie,

Ludzie gniazda wspólnego łamią
chleb biblijny

Najtkliwsze przekazując uczucia
w tym chlebie.

Mamusia — ks. Jan Twardowski,

Święty Józef załamał ręce,
denerwują się w niebie święci,

teraz idą już nie Trzej Mędrcy,
lecz uczeni, doktorzy, docenci

Teraz wszystko całkiem inaczej,
to, co stare, odeszło, minęło,
zamiast złota niosą dolary,
zamiast kadzidła — komputer,
zamiast mirry — video

— Ach te czasy — myśli Pan
Jezus —
nawet gwiazda trochę zwariowała
ale nic się już nie zawali,
bo wciąż mamusia ta sama.

Kolęda — Wanda Chotomska

Nasza mama kocha muzykę
i my także muzykę kochamy,
więc na gwiazdkę myśmy kupili
płytę dla naszej mamy.

Potem była wigilia, choinka,
pierwsza gwiazdka błysnęła z
nieba,
myśmy wszyscy siedzieli przy
stole



i ta płyta zaczęła śpiewać.

Złotą świeczką mrugnęło
drzewko,
zatańczyły na ścianie cienie,
- Dobry wieczór... - szepnęła
mama
- dobry wieczór, panie Chopinie.

Płyta grała scherzo z kolędą,
rozśpiewały się pięknie klawisze
i tak było, jakby naprawdę
Chopin do nas, do domu,
przyszedł.

Boże Narodzenie — Ernest Bryll

Kiedy dziecko się rodzi i na świat
przychodzi

Jest jak Bóg, co powietrzem nagle
się zakrztusił

I poczuł, że ma ciało, że w
ciemnościach brodzi

Że boi się człowiekiem być. I że
być musi

Wokół radość. Kolędy
szeleszczące złotko

Najbliżsi jak pasterze wpatrują się
w Niego

I śmiech matki — bo dziecko
przeciąga się słodko

A ono się układa do krzyża
swojego

KAWAŁ ŻARTU

* * *

Jasio mówi do mamy:

- Mamusiu, chciałbym ci coś ofiarować pod choinkę.
- Nie trzeba, syneczku. Jeśli chcesz mi sprawić przyjemność, to popraw swoją jedynkę z matematyki.
- Za późno, mamusiu. Kupiłem ci już perfumy.

* * *

Fąfarowie przygotowują się do wigilijnej. W pewnej chwili Fąfarowa pyta męża:

- Czy zabiłeś już karpia?
- Tak, utopiłem go.

* * *

Kolega pyta Fąfarę:

- Czy w tym roku kupiłeś coś pod choinkę?
- Owszem, udało mi się kupić stojak.

* * *

Przed świętami św. Mikołaj rozdaje prezenty na ulicy. Jasio po otrzymaniu jednego z nich mówi:

- Święty Mikołaju, dziękuję ci za prezent.
- Głupstwo - odpowiada święty Mikołaj. - Nie masz mi za co dziękować.
- Wiem, ale mama mi kazała.

* * *

Po świętach Bożego Narodzenia do psychiatry przychodzi mały Jasio i mówi:

- Panie doktorze, z moim tatą jest coś nie w porządku. Przed kilkoma dniami przebrał się za starego dziadka i twierdził, że nazywa się św. Mikołaj!

* * *

Przyjaciół pyta Fąfarę:

- Jak minęły święta?
- Wspaniale! Żona serwowała mi

same zagraniczne potrawy.

- Jakie?
- Barszcz ukraiński, fasolkę po bretońsku, pierogi ruskie i sznycel po wiedeńsku z kapustą włoską.

* * *

Przedszkolak pyta kolegę:

- Co dostałeś na gwiazdkę?
- Trąbkę.
- Mówiłeś, że dostaniesz lepsze prezenty!
- To super prezent! Dzięki niej zarabiam codziennie złotówkę!
- W jaki sposób?
- Tata mi daje, żebym przestał trąbić!

* * *

- Puk, puk!
- Kto tam?
- Merry.
- Jaka Merry?
- Merry Christmas!

Myśli miesiąca:

"Dlaczego jest święto Bożego Narodzenia?/ [...] Dlatego, żeby się uczyć miłości [...]/ Dlatego, żeby podawać sobie ręce./ Dlatego, żeby się uśmiechać do siebie./ Dlatego, żeby sobie przebaczać".

Jan Twardowski

JEDYNKA

Pismo Dzieci i Młodzieży SP nr 1 w Zawoi Centrum

Redaktorki naczelne: **Katarzyna Wilczyńska.**

Zespół redakcyjny: **uczniowie szkoły podstawowej oraz nauczyciele.**

Opiekun: mgr Katarzyna Wilczyńska.

Adres redakcji: SP nr 1 w Zawoi Centrum, 34-222 Zawoja 2000, e-mail **gazetkaszcentrum@wp.pl.**

Skład komputerowy: mgr Katarzyna Wilczyńska,

Zdjęcia: arch. ZS Centrum, ogólnodostępne zasoby internetowe