

## W BOŻONARODZENIOWYM NASTROJU

Ks. Jan Twardowski

*"Pomódlmy się w Noc Betlejemską..."*



*Pomódlmy się w Noc Betlejemską, w Noc  
Szczęśliwego Rozwiązania,  
by wszystko się nam rozplątało, węzły, konflikty  
powikłania.  
Oby się wszystkie trudne sprawy porozkręcały jak  
supelki,  
własne ambicje i urazy zaczęły śmieszyć jak  
kukielki.*



*I oby w nas złośliwe jędze pozamieniały się w  
owieczki,  
a w oczach mądre lzy stanęły jak na choince  
barwnej świeczki.  
By anioł podarł każdy dramat aż do rozdziału  
ostatniego,  
kładąc na serca pogmatwane, jak na osiołka-  
kompres śniegu.  
Aby się wszystko uprościło- było zwyczajne- proste  
sobie  
- by szpak pstrokaty, zagrypony fikał koziołki nam  
na grobie.  
Aby wąpiący się rozpląkał na cud czekając w swej  
kolejce,  
a Matka Boska- cichych, ufnych- jak ciepły pled  
wzięła na ręce.*

### W numerze:

|                       |    |
|-----------------------|----|
| * TRADYCJE I ZWYCZAJE | 2  |
| * NASZE SUKCESY       | 5  |
| * Z ŻYCIA SZKOŁY      | 6  |
| * PODRÓŻE MAŁE i DUŻE | 14 |
| * WARTO OBEJRZEĆ      | 17 |
| * WARTO PRZECZYTAĆ    | 19 |
| * SPORTOWE WIEŚCI     | 20 |
| * GALERIA SZKOLNA     | 22 |
| * KĄCIK LITERACKI     | 24 |
| * ROZMAITOŚCI         | 26 |

## ŚWIĘTY MIKOŁAJ I JEGO PRAWDZIWA HISTORIA



Biskup Mikołaj z Miry to postać, której życie i dziedzictwo są zanurzone w historii wczesnochrześcijańskiego świata. Urodzony prawdopodobnie około 270 roku n.e. w Patarze, w dzisiejszej Turcji, Mikołaj stał się ważną postacią zarówno dla chrześcijan, jak i dla kultury świeckiej. Jego życie i działalność przewijają się przez liczne opowieści i legendy, tworząc obraz świętego, który stał się jednym z najbardziej rozpoznawalnych symboli okresu przedstawionego jako czas Bożego Narodzenia.

Wczesne lata życia Mikołaja pozostają owiane tajemnicą, a najwcześniejsze źródła historyczne często są sprzeczne i trudne do zweryfikowania. Jednakże, tradycja chrześcijańska głosi, że Mikołaj w młodości odznaczał się wielką pobożnością i miłością do bliźniego. Jego rodzice mieli zginąć podczas epidemii, co skłoniło go do oddania majątku rodzinnej posiadłości i poświęcenia się służbie Bogu.

Mikołaj został wybrany biskupem Miry, miasta położonego w dzisiejszej Turcji, gdzie zasłynął jako gorliwy obrońca wiary chrześcijańskiej. Jedną z najbardziej znanych opowieści związanych z jego episkopatem jest legenda o trzech biednych siostrach. Według tej historii, Mikołaj w tajemniczy sposób dostarczał im worki z pieniędzmi, które pomogły im uniknąć niewoli i biedactwa. To wydarzenie stało się później jednym z fundamentów dla późniejszego mitu o Świętym Mikołaju jako hojnym darczyńcy.

Inny ważny moment w życiu Mikołaja z Miry to udział w Pierwszym Soborze Nicejskim w 325 roku n.e., gdzie biskup miał okazję uczestniczyć w dyskusjach nad wiarą chrześcijańską i jednością Kościoła. Mikołaj miał być jednym z gorliwych obrońców nauki nicejskiej, która formułowała doktrynę Trójcy Świętej.

Mimo że Mikołaj z Miry zmarł 6 grudnia 343 roku n.e., to jego kult i dziedzictwo przetrwały wieki. W średniowieczu stał się jednym z najważniejszych świętych chrześcijańskich, a jego kult rozwijał się na całym świecie. Z czasem postać Mikołaja ewoluowała, przybierając różne formy i aspekty w różnych kulturach. Współcześnie Święty Mikołaj jest nieodłącznym elementem tradycji bożonarodzeniowej, często przedstawianym jako postać rozdająca prezenty w grudniu.

Dziedzictwo Mikołaja z Miry pozostaje żywe w kulturze, sztuce i tradycji religijnej. Jego postać stała się symbolem hojności, miłości bliźniego i tradycji świątecznych, przypominając nam o wartościach, które są istotne nie tylko w okresie Bożego Narodzenia, ale przez cały rok.

Karol Kudzia, kl. 7b



## WSPÓLNE KOŁĘDOWANIE

Kolędy (łac. colendae - pierwszy dzień miesiąca). Jak podaje „Nowy słownik języka polskiego” pod redakcją Elżbiety Sobol: kolęda to pieśń religijna o tematyce związanej ze świętami Bożego Narodzenia i w tym okresie śpiewana; kantyczka, pastorałka.



Wspólne kolędowanie jest także tradycją naszej szkoły - 22 grudnia społeczność szkolna spotkała się w auli szkoły, by zaprezentować przygotowane kolędy i pastorałki. Wydarzenie to wprowadziło wszystkich w świąteczną atmosferę.

Warto przytoczyć słowa biskupa Albina Matysiaka: „Kolędy stanowią cenny skarb w naszym dziedzictwie kulturowym. W okresie Bożego Narodzenia, a szczególnie w wieczór wigilijny, radują serca Polaków, pogłębiają więzi rodzinną i narodową”.

Według tradycji autorem pierwszej kolędy był św. Franciszek z Asyżu, a ojczyzną kolęd były Włochy, skąd przez Zachód dotarły prawdopodobnie w XV wieku do Polski. Szczególny rozkwit kolęd przypada na okres baroku (XVII wiek). Forma muzyczna kolęd jest bardzo różnorodna, jedne są uroczystymi hymnami, inne to marsze, mazury („Dzisiaj w Betlejem”), polonezy („Bóg się rodzi”) lub nawet krakowiaki („Hej bracia czy wy śpicie”). Za najstarszą zachowaną polską kolędę uważa się tekst „Zdrow bądź krolu anjelski”. Często były tłumaczone z języka łacińskiego, czeskiego, ale są i teksty oryginalne.

Na grunt Polski przenieśli je ojcowie franciszkanie. Polska kolęda, szanowana i czczona jest elementem, który odnajdujemy

w twórczości Fryderyka Chopina, Stanisława Moniuszki, Cypriana Norwida, Adama Mickiewicza, Teofila Lenartowicza, Jana Matejki, Józefa Chelmońskiego. Wszyscy twórcy polscy mocno podkreślali czar i potęgę naszej kolędy, na przykład nasz wybitny rodak Jan Paweł II wyrażał się o kolędach z wielkim poważaniem i estymą.



# WSPÓLNE KOŁĘDOWANIE



## SUKCES LAURY FICEK Z KLASY 7B

Konkurs kuratoryjny to konkurs organizowany przez Kuratorium Oświaty danego województwa na terenie Polski. Ministerstwo Oświaty nie określa zasad takich konkursów ani wymiaru nagród, wszystko leży w rękach władz terytorialnych, dlatego dobrze jest zapoznać się z regulaminami konkursów.



KURATORIUM OŚWIATY  
W KRAKOWIE



KURATORIUM OŚWIATY  
W KRAKOWIE



KURATORIUM OŚWIATY  
W KRAKOWIE

Etap szkolny Małopolskiego Konkursu Języka Polskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego już za nami.

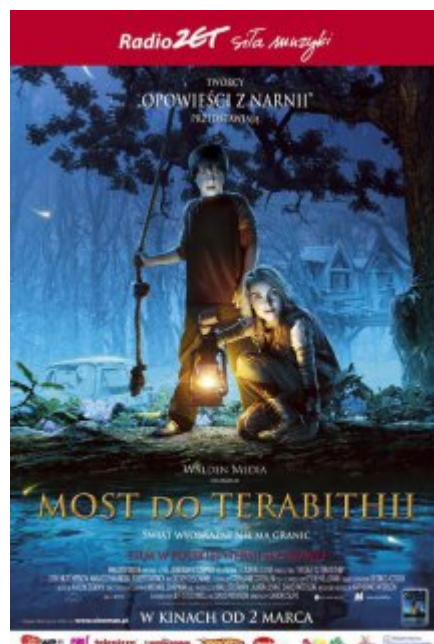
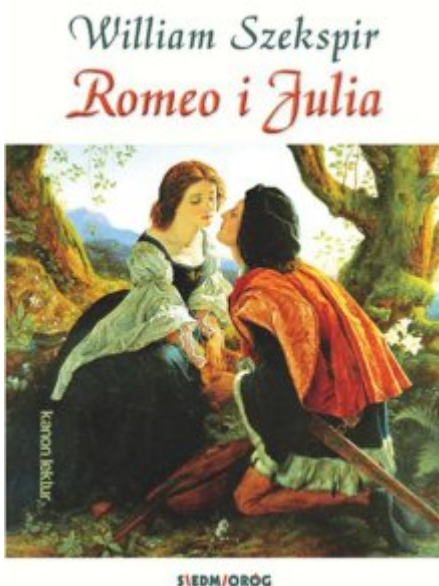
W tym roku szkolnym Laura Ficek z klasy 7b postanowiła sprawdzić swoją wiedzę i umiejętności, zmagając się z zadaniami z zakresu całej podstawy programowej z języka polskiego. Ponadto uczestniczka musiała przeczytać literaturę dla etapu I wokół tematu: "W imię przyjaź-

ni i miłości". Wśród pozycji znalazły się m.in. "Romeo i Julia", "Pamiętniki Adama i Ewy", "Ronja, córka zbójnika", wiersze Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Cypriana Kamila Norwida oraz mity. Uczennica powinna się także wykazać umiejętnością interpretacji plakatu Andrzeja Pągowskiego oraz analizą filmu "Most do Terabithii"

Do etapu rejonowego, który odbędzie się 19 stycznia 2024

roku zakwalifikowało się 545 uczniów, a wśród nich Laura Ficek z klasy 7b, która uzyskała 47 punktów na 60 możliwych do zdobycia.

Gratuluje wyniku i życzę dalszych sukcesów.



## ODWIEDZINY MIKOŁAJA

Na ten dzień wszystkie dzieci czekały z utęsknieniem. Jak co roku 6 grudnia zawitał do naszej szkoły św. Mikołaj w towarzystwie aniołków i diabła. W szkole dominował kolor czerwony i czapki Mikołaja. Od samego rana uczniowie przygotowywali się, by go powitać. Kiedy wreszcie się zjawił, zajrzał do każdej klasy, obdarowując dzieci słodkim upominkiem, prezentami i świątecznymi życzeniami w zamian za kolędę, piosenkę lub wierszyk. Ten dzień upłynął wszystkim uczniom w mikołajkowych nastrojach.



## WIGILIE KLASOWE

Wigilia (łac. vigilia - czuwanie) dawniej zwana *postnikiem*, *pośnikiem*, a na Litwie *kutią* lub *kucją*. Inne stare nazwy wigilijnej kolacji to *Kolenda*, *Pańska Wieczerza*. W miarę upływu czasu przyjęta zostaje nazwa *wigilia*. Jest to najpiękniejszy dzień w roku, pełen zadumy w gronie rodzinnym, czas pojednania, miłości, serdeczności, okazywania sobie szacunku.

Klasowe wigilii to tradycja w naszej szkole.

Uczniowie, wychowawczynie oraz rodzice pomogli przygotować świąteczne stoły i nakryć je świątecznymi potrawami. Uczniowie w odświętnych strojach dzielili się opłatkiem,

śpiewali kolędy i składali sobie świąteczne życzenia.

W atmosferę zbliżających się świąt Bożego Narodzenia wprowadzały świąteczne dekoracje, migoczące światelka, zapach świątecznych stroików i pięknie przystrojone drzewka choinkowe.

**"Ojców to naszych obyczaj  
stary,  
Rodzinnej niwy maluje  
dostatek  
Symbol braterstwa, miłości  
i wiary  
Święty opłatek"**



# WIGILIE KLASOWE





## DZIAŁALNOŚĆ SZKOLNEGO KOŁA WOLANTRIATU



W ramach działalności Szkolnego Koła Wolontariatu przed świętami nasi uczniowie wykonali kartki i ozdoby świąteczne, które zostały przekazane podopiecznym Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej



## BALLADYNA PRZED OBLICZEM SĄDU

Lekcja języka polskiego może okazać się niezwykłym doświadczeniem. Ostatnio sala 205 i aula zamieniły się w ... salę sądową. Na wokandzie stanęła sprawa niejakiej Balladyny, bohaterki utworu Juliusza Słowackiego o tym samym tytule. Uczniowie klasy 7b w dwóch grupach przystąpili do oskarżenia i obrony kobiety: wcielili się w rolę bohaterów dramatu, niezwykle dokładnie odzwierciedlili klimat i charakter rozprawy sądowej (przydało się oglądanie rozpraw prowadzonych przez Annę Marię Wesołowską:). Młodzież była przygotowana perfekcyjnie – odwoływano się do cytatów z lektury, wyłapywano najdrobniejsze szczegóły z tekstu (od razu było widać kto zapoznał się z tekstem). Zadbano o najdrobniejsze szczegóły – dowody zbrodni, odpowiednie stroje i rekwizyty. Emocje podgrzewała zaciekle dyskusja między obroną a oskarżycielami. Jaki zapadł wyrok? Nietrudno się domyślić ...Na koniec odbyła się dyskusja nad zaprezentowanymi rozprawami sądowymi. Poznawanie lektur może być niebywałym doświadczeniem!



Na salę sądową uczestników rozprawy wezwała pełniąca funkcję woźnej Martyna Makoś. Następnie o odczytanie sprawy z wokandy została poproszona pani sekretarz Maja Kobiela. Zarzuty oskarżonej Balladyny (Oliwia Dyrzcz) stawiała prokurator Laura Ficek – doskonale przygotowana, szybko i sprawnie

przedstawiała kolejne materiały dowodowe i powoływała świadków. Obrońcą morderczyni zajęła się mecenas Amelia Liszka, która błyskotliwie przedstawiała swoją argumentację.

Oskarżenie powołało na świadków: Filona (Szymon Mazur), Jonasza Kobielę – bliskie przyjaciel Kostryna (Karol Kudzia). Wszyscy wezwani złożyli wy-

czepujące zeznania przed Sądem, któremu przewodniczył sędzia Jakub Malik, przy udziale sędziów posiłkowych (Justyna Burdyl i Maja Kobiela).



Wszystko sumiennie protokołowała sekretarz Maja Kobiela.

## BALLADYNA PRZED OBLICZEM SĄDU



W pewnym momencie na rozprawie musiał interweniować policjant (Dawid Dudoń), gdyż bez żadnego trybu zabrała głos. Za sprawą Goplany (Martyna Makoś) Na sali sądowej pojawił się niespodziewanie duch Aliny (Zuzanna Mikołajczyk), której głos w sprawie pozwolił podjąć decyzję o karze dla oskarżonej. Podsumowaniem rozprawy były doskonałe mowy końcowe wygłoszone zarówno przez prokuratora, jak i obrońcę Balladyny. Po za-

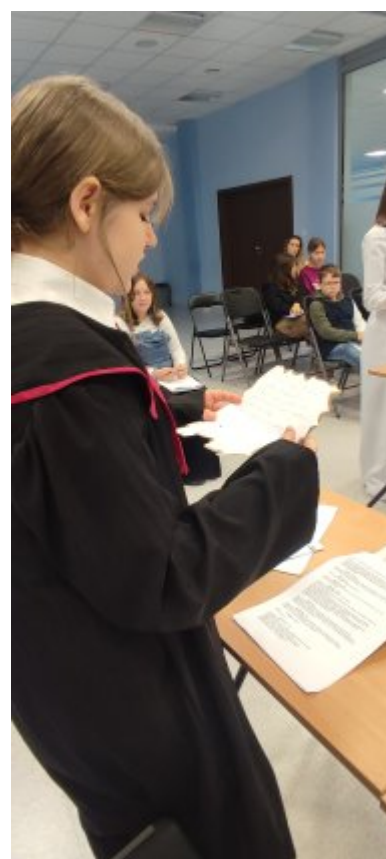
poznaniu się ze wszystkimi dowodami sąd wydał wyrok śmierci na Balladynę. Nad porządkiem w trakcie rozprawy czuwał policjant (Dawid Dudoń).Całą rozprawę obserwował dziennikarz (Dawid Bartyzel), który podjął

nieudaną próbę uzyskania komentarza od skazanej. Pozostali uczniowie byli dziennikarzami, którzy sporządzali notatki z rozprawy oraz wywiady z mecenasami i prokuratorem.

To była znakomita lekcja. Ósmoklasiści mogli doskonalić sztukę argumentowania, pochwalić się doskonałą znajomością lektury oraz poznać zasady pracy prokuratora, mecenasów i sądów.



## BALLADYNA PRZED OBLICZEM SĄDU



# BALLADYNA PRZED OBLICZEM SĄDU



## WYCIECZKA MIKOŁAJKOWA UCZNIÓW KLAS 5a i 5b

Uczniowie klasy 5a wybrali się na wycieczkę do niedalekich Wadowic w poszukiwaniu św. Mikołaja.



zdolnościami chłopca zaczynają rywalizować siły dobra i zła. Warto było obejrzeć ten film opowiadający o wielu ważnych sprawach i zmuszający do refleksji.

Przejażdżka kolejką okazała się znakomitą sposobem na zwiedzanie Wadowic i podróżowanie śladami Jana Pawła II. Trasa obejmowała wszystkie miejsca w Wadowicach związane z życiem Karola Wojtyły. To połączenie edukacji i przyjemności. Na tyłach Bazyliki, tuż obok rodzinnego domu Jana Pawła II, znajduje się stylowa Kawiarnia

Pierwszym punktem była wizyta w kinie i obejrzenie seansu pt. „Kajtek czarodziej”, który powstał na podstawie powieści Janusza Korczaka. Kajtek – chłopiec, który marzy o tym, by zostać czarodziejem – odkrywa, że dzięki ćwiczeniom może nauczyć się rzucać zaklęcia, a nawet zmieniać rzeczywistość. Z magią trzeba jednak uważać! Czarodziejskie moce przejmują bowiem kontrolę nad życiem Kajtka, który od teraz rozprawia



się zarówno z nieulubianymi nauczycielami, jak i całą szkolną społecznością, zdobywając sympatię i sławę wśród rówieśników. Sytuacja zaczyna się komplikować, gdy o obdarzonego magicznymi

Mieszkańską (Cukiernia Wadowice), a w niej pyszne kremówki wadowickie, przygotowane wg tradycyjnej receptury i sprawdzonych przez lata technologii – o czym gremialnie zaświadczyli uczniowie klasy 5a.

## WYCIECZKA MIKOŁAJKOWA UCZNIÓW KLAS 5a i 5b



Zawoi. Wycieczkę należy uznać za bardzo udaną.

Następnie uczniowie udali się do Bazyliki, by podziwiać w prezbiterium odnowiony i ozdobiony polichromią ołtarz główny z wizerunkiem patronki świątyni – Maryi Panny z Dzieciątkiem. Od strony północno-wschodniej zobaczyli kaplicę Świętej Rodziny z kamienną barokową chrzcielnicą ze złotą pokrywą, zwieńczoną krzyżem. To właśnie przy niej 20 czerwca 1920 roku Karol Wojtyła został ochrzczony przez ks. Franciszka Żaka, kapelana wojskowego i wikariusza wadowickiej parafii. Od strony północno-zachodniej podziwiali liczącą ponad sto lat kaplicę Matki Bożej, w której umieszczony jest cudowny obraz Matki Bożej Nieustającej Pomocy. Od strony południowo-wschodniej znajduje się kaplica Świętego Krzyża z wizerunkiem Ukrzyżowanego Chrystusa. Zło-

żono w niej także relikwie św. Ojca Maksymiliana Marii Kolbe-go, św. Szymona z Lipnicy oraz św. Ojca Pio.

Od strony południowo-zachodniej powstała kaplica papieska, w której złożone są relikwie św. Jana Pawła II.

Po tak intensywnym zwiedzaniu przyszedł czas na wspólny posiłek i bezpieczny powrót do



## MIKOŁAJKOWY WYPAD UCZNIÓW KLAS 8a i 8b

W dniu czwartego grudnia uczniowie klas 8a i 8b wybrali się na wycieczkę mikołajkową do Krakowa. Obejrzeni seans filmowy „Uwierz w Mikołaja”. Po projekcji uczniowie mieli udali się na mikołajkowe zakupy.

### Opis filmu "Uwierz w Mikołaja"

Agnieszka z powodu gwałtownej śnieżycy zostaje odcięta od reszty świata w urokliwej górskiej chatce, a na jej drodze pojawia się tajemniczy i przystojny mężczyzna w stroju Świętego Mikołaja. Pięcioletnia Zosia wraz ze swoją mamą, mimo kiepskiej sytuacji finansowej, próbują przygotować tradycyjną rodzinną wigilię, a pomóc im w tym może Robert – pełniący służbę w Święta samotny policjant, który z czystej potrzeby serca chce dla kogoś zrobić coś

dobrego. Ten magiczny czas to również szansa, aby pewien mężczyzna ponownie spędził Boże Narodzenie ze swoją ukochaną z dawnych lat – o ile oczywiście kobieta jego życia znajdzie chwilę spokoju, mając pod opieką zwariowanych i nieobliczalnych

pensjonariuszy domu opieki „Happy End”. Niech zwycięży magia świąt i magia miłości!

opis dystrybutora kina





## "BALLADYNA" W TEATRZE TELEWIZJI

Spektakl pt. "Balladyna" to idealne powtórzenie treści dramatu napisanego w 1834 roku przez Juliusza Słowackiego. Premiera filmu miała miejsce 22 listopada 2021 roku, a reżyserii podjął się Wojciech Adamczyk.



Utwór opowiada o dziewczynie, która by osiągnąć swój cel, jest w stanie zrobić wszystko, nawet zabić.

Uważam, że ogromną zaletą przedstawienia jest dobór aktorów i ich gra. Sądzę również, że spektakl został wykonany na bardzo wysokim poziomie. Kolejność scen w inscenizacji różni się od tych ukazanych w książce - lektura zaczyna się od rady Puśtelnika dla Kirkora, natomiast przedstawienie od rozmowy Chochlika ze Skierką oraz wyjściu Goplany z jeziora. Scenografia i kostiumy w spektaklu znakomicie odzwierciedlają treść dramatu i bardzo przyjemnie się go ogląda. Inszenizacja została uwspółcześniona, co powoduje jej oryginalność.

Moim zdaniem "Balladyna" w reżyserii Wojciecha Adamczy-

ka jest pozycją obowiązkową dla każdego ucznia w celu powtórzenia treści utworu do egzaminu. Spektakl jest bardzo ciekawy, więc jestem pewna, że każdemu się spodoba.

Karolina Radwan, kl. 7b

Utwór, który recenzuję, to spektakl pt. „Balladyna”. Został on wyreżyserowany przez Wojciecha Adamczyka na podstawie dramatu Juliusza Słowackiego napisanego w 1834 roku. Film natomiast miał swoją premierę w 2021 roku.

Cała fabuła została osnuta wokół córki Wdowy, czyli Balladyny. Jedną z bohaterek, która brała udział w głównym wątku

jest Alina, czyli druga córka Wdowy a zarazem siostra Balladyny. W mojej opinii spektakl wydaje się bardzo dobry i z chęcią się go ogląda. Lecz jest kilka rzeczy, które nie przypadły mi do gustu. A mianowicie brak kilku scen, które pojawiły się w książce. Coś, co też mnie zaskoczyło w przedstawieniu, to brak końcowej sceny z piorunem zabijającym Balladynę. Inszenizacja kończy się inaczej niż książka.

Ale są też plusy, dzięki którym spektakl jest bardzo ciekawy. Na przykład dodanie takich jakby efektów specjalnych, gdy Goplana, Chochlik czy Skierka rzucają czary. Coś, co mnie zaciekawiło i według mnie dodaje przedstawieniu oryginalności są momenty, w których bohaterowie wypowiadają pojedyncze kwestie do kamery.

Podsumowując moją wypowiedź, spektakl jest bardzo ciekawy i warto się z nim zapoznać, ale jego obejrzenie nie zastąpi jednak przeczytania książki, bo tak jak wspomniałam, brakuje w nim niektórych wątków i scen, które występują w dramacie.

Zuzanna Mikołajczyk, kl. 7b



## "BALLADYNA" W TEATRZE TELEWIZJI

Jakiś czas temu miałam okazję oglądać spektakl wyreżyserowany przez Wojciecha Adamczyka w Telewizji Polskiej. Widowisko to było nawiązane do dramatu pt. "Balladyna" autorstwa Juliusza Słowackiego. To wyjątkowe doświadczenie teatralne, które w pełni oddaje atmosferę mrocznej ballady romantycznej. Reżyseria, scenografia i aktorstwo łączą się w harmonijną całość, przenosząc widza w świat niepewności, zdrady i tajemnicy. Cienie, świa-



nocześnie wprowadzając nowoczesne elementy, które przekładają się na uniwersalność

autora są wciąż aktualne i mają moc przemawiania do współczesnego widza. Spektakl ten to nie tylko powrót do romantyzmu, ale także refleksja nad uniwersalnością ludzkich emocji i wyborów moralnych. Ostatecznie, "Balladyna" w wykonaniu tego zespołu teatralnego to niezapomniane przeżycie, które zachwyca zarówno estetyką, jak i głębokim przekazem artystycznym. Bardzo zazdroszczę osobom, które mogły zobaczyć to przedstawienie na żywo, ja również chciałabym się na takie udać. Myślę, że jak tylko będę mieć okazję ujrzenia takiego widowiska na żywo, to z chęcią się wybiorę.

Liliana Zemlik, kl. 7b



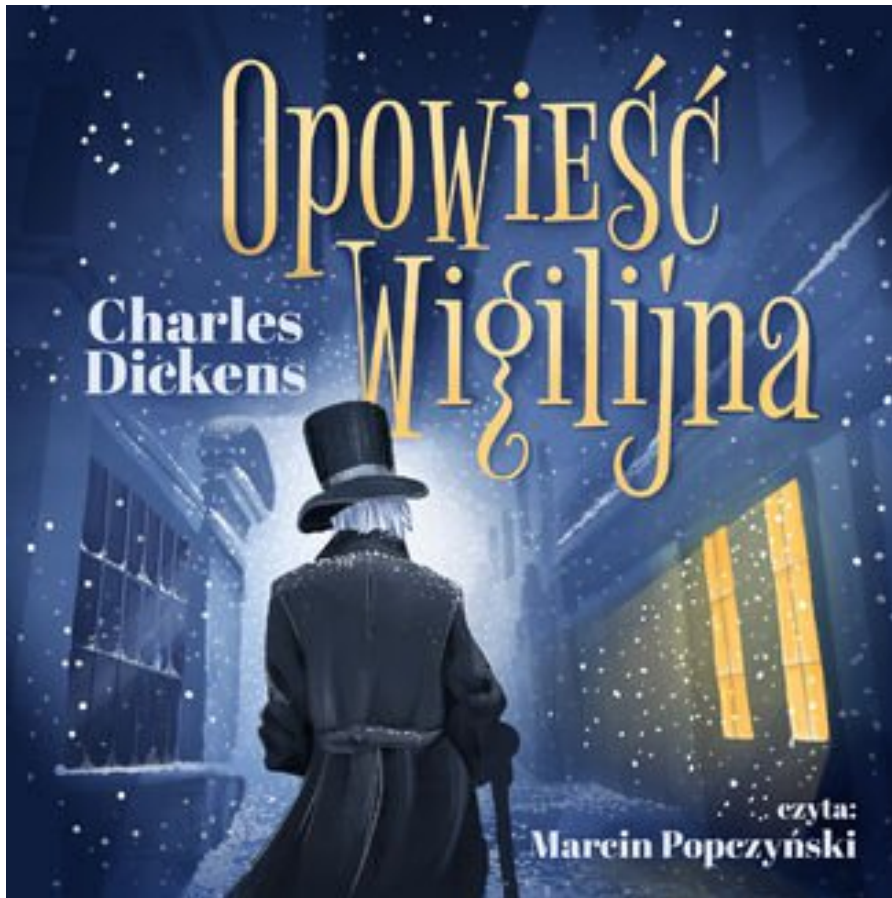
to i detale scenografii tworzą atmosferę tajemniczości i niepokoju, zgodną z tematem utworu. Aktorzy, wcielający się w postaci głównych bohaterów dramatu, odznaczyli się wyjątkowym zaangażowaniem i umiejętnościami aktorskimi. Balladyna, jako postać pełna sprzeczności i wewnętrznego konfliktu, została przedstawiona z subtelną precyzją. Reżyseria spektaklu zasługuje na pochwałę za odważne podejście do adaptacji dzieła Słowackiego. Zachowano pierwotny klimat romantyczny, jed-

tematu i zrozumienie dla współczesnej widowni. Warto podkreślić również kostiumy, które doskonale oddawały epokę, jednocześnie pozostając stylizowane w taki sposób, aby przemawiały do dzisiejszego odbiorcy. To zręczne połączenie tradycji i nowoczesności wpłynęło korzystnie na odbiór spektaklu przez różnorodną publiczność. Mimo że dramat "Balladyna" Słowackiego pozostaje klasykiem polskiej literatury, to teatralna adaptacja ukazuje, że tematy poruszane przez

zdjęcia:

<https://teatrv.vod.tvp.pl/57007459/balladyna-juliusza-slowackiego-premiera-w-teatrze-telewizji>

## PRZESŁANIE "OPOWIEŚCI WIGILIJNEJ"



maksymalnie zmienia się na lepsze. Z samego rana wybiega pełen ducha w sobie na ulice, wszystkim przechodniom życzy szczęśliwych świąt, idąc w kierunku mieszkania swojego siostrzeńca Freda i jego rodziny. Nikt nie spodziewał się jego przybycia, ale go ugaszczają. Bobowi Crachitowi postanawia podnieść pensję, a w dodatku pomaga jego choremu synowi, stając się dla niego drugim ojcem.

Osobiście uważam, że opowieść jest warta przeczytania. Niektórym może uświadomić nawet wartości, które wnoszą ludzi do naszego życia. Jest to mocno interesująca książka, ukazująca znane przysłowie: "Pieniądze szczęścia nie dają." Widzimy tam, że prawdziwymi wartościami jest rodzina, przyjaciele, miłość i dobroć.

Amelia Liszka, kl. 7b

Książka opowiada o losach Ebenezera Scrooge'a, czyli głównego bohatera, który jest okropnym egoistą.

Dla niego liczą się tylko pieniądze i ma silną rękę do interesów, co potwierdza cytat: "Trzeba przyznać, że Scrooge miał silnie zaciśniętą rękę, gdy przyszło do interesu. Chwytała ona, ścisnęła, dusiła, ze skóry obdzierała swoją ofiarę i nie wypuszczała jej, aż po doszczętnym wyzyskaniu."

Uważa on również, że święta Bożego Narodzenia to totalna głupota. Nie rozumiał, dlaczego ludzie tak cieszą się tym okresem, skoro: "To czas płacenia rachunków, a przecież nie masz pieniędzy; to moment, kiedy uświadamiasz sobie, że jesteś

rok starszy..."

W pewnym momencie do jego życia wkraczają trzy zjawy, był to duch przeszłości, duch teraźniejszości oraz duch przyszłości. Pokazują mu one skutki swojego zachowania, jakie dotychczas ukazywał. Scrooge



## GMINNE ZAWODY W TENISA STOŁOWEGO

W poniedziałek, 4 grudnia w hali sportowej w Zawoi Centrum odbyły się gminne zawody w tenisa stołowego dla uczniów i uczennic z klas VII-VIII.

W rywalizacji brały udział zarówno osoby z naszej szkoły, jaki i ze szkoły w Skawicy, Zawoi Wilcznej oraz Zawoi Mosorne. Po zaciętych pojedynkach w kategorii indywidualnej miejsce 1 wywalczyła Kinga Szafraniec, a 2 miejsce zajęła Aleksandra Smyrak. W grze deblowej nasze zawodniczki Kinga i Ola zajęły miejsce 1.

Gratulujemy bardzo serdecznie!

Karolina Radwan, kl. 7b



## POWIATOWE ZAWODY W TENISA STOŁOWEGO



8 grudnia odbył się finał powiatowy w tenisa stołowego klas 7-8. Rozgrywany był w Lachowicach.

Naszą szkołę reprezentowała drużyna w składzie Ola Smyrak i Kinga Szafraniec. Dziewczyny stanęły na trzecim stopniu podium.

Serdecznie gratulujemy!

Karolina Radwan, kl. 7b

### DLA NIEMTAJEMNICZONYCH

Tenis stołowy (znany też jako ping-pong) – gra, w której uczestniczą 2 (gra pojedyncza – singel) lub 4 osoby (gra podwójna – debel, mikst), polegająca na odbijaniu piłeczki rakieta tak, by przeleciała nad siatką lub obok siatki na drugą połowę stołu. Piłeczka może uderzyć o stół tylko raz (na połowie przeciwnika), niedozwolone jest odbijanie

piłeczki z powietrza, tak jak to ma miejsce w tenisie. Punkty przyznawane są m.in. za uderzenia, których przeciwnik nie odebrał.

Tenis stołowy jest jedną z najpopularniejszych gier na świecie, biorąc pod uwagę liczbę zawodników uprawiających ten sport.

### SPRZĘT

#### Rakietka



Rakietka do tenisa stołowego składa się z deski i dwóch specjalnych, gumowych (kautuczowych) okładzin. W rozgrywkach międzynarodowych dopuszczalne jest 6 kolorów okładzin. Z jednej strony rakietka musi mieć czarną okładzinę, z drugiej może być to kolor czerwony, różowy, zielony, niebieski lub fioletowy.

#### Deska

Deska składa się z zazwyczaj 5, czasem 3 lub 7 sklejek (bardzo rzadko z 1) i musi być zrobiona z co najmniej 85% z drewna. Pozostałe sklejki mogą być zrobione np. z karbonu, włókna szklanego czy kevlaru.

#### Okładziny

Okładziny dzielimy na

ofensywne, defensywne i allround (wszechstronne). Okładzina defensywna będzie miała lepszą kontrolę niż rotacje i przyspieszenie, natomiast okładzina ofensywna będzie miała lepsze przyspieszenie i rotację a gorszą kontrolę.

#### Stół

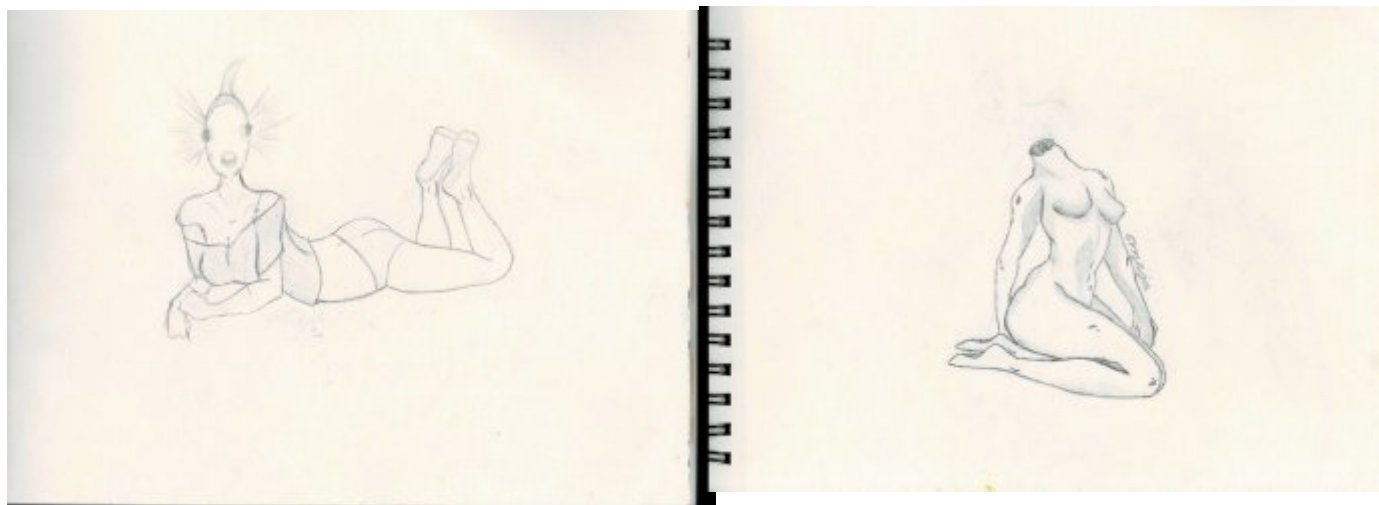
Powierzchnia stołu służą-



cego do gry wynosi  $9 \times 5$  stóp ( $2,74 \times 1,525$  metra). Jego wysokość wynosi 0,76 m. Stół musi być prostokątny, pomalowany na zielono, niebiesko lub czarno. Białe pasy na krawędziach powinny mieć szerokość 20 mm, a pasek przedzielający pola stołu powinien mieć szerokość 3 mm.

[https://pl.wikipedia.org/wiki/Tenis\\_sto%C5%82owy](https://pl.wikipedia.org/wiki/Tenis_sto%C5%82owy)

# RYSUNKI UTALENTOWANEJ MAI KUŚ Z KL. 6b



# RYSUNKI UTALENTOWANEJ MAI KUŚ Z KL. 6b



## MIKOŁAJKOWA POEZJA

Jednym z zadań podczas realizacji projektu „Grudniowy Kalendarz Polonistyczny” było ułożenie wierszyka o Mikołaju.

\*\*\*

Drogi Święty Mikołaju,  
co roku na Ciebie  
czekamy.  
By spełnić swoje  
marzenia,  
choć praca ta  
ciężka.  
Ty dajesz sobie  
radę,  
by każdemu dziecku  
dostarczyć radości z twojego  
przybycia!

Justyna Burdyl, kl. 7b

\*\*\*

Mikołaju nasz piękniutki,  
Prezent pod choinkę podaruj,  
Bojak nie dla ciebie będzie źle,  
Renifery nie pomagają, a elfiki  
popłakują  
Ale wszystko dobrze się złożyło,  
Bo Mikołaj podarował prezent.

Oliwia Dyrz, kl. 7b

\*\*\*

Mikołaju, Mikołaju  
Wszystkie dzieci cię kochają  
Usiądź sobie między nami  
Obdarz dzieci prezentami.

Dorota Trybała, kl. 7b

\*\*\*

Kiedy święta się zbliżają  
i na niebie gwiazdka świeci,  
można spotkać Mikołaja,  
który się do dzieci spieszy.

Zofia Trybała, kl. 4a

\*\*\*

Drogi Mikołaju,  
nie przychodzisz w maju,  
lecz przychodzisz w grudniu.  
W nocy po piątym grudnia

obdarowujesz nas prezentami,  
które wieszysz swoimi saniami.

Magdalena Chowaniak, kl. 5a

\*\*\*

Drogi Święty Mikołaju, niedawno  
czułam się jak w raju,  
Gdy me progi odwiedziłeś i  
prezentami obdarzyłeś.

Karolina Radwan, kl. 7b

\*\*\*

Kiedy Mikołaj przychodzi  
szóstego grudnia,  
dzieci mają uśmiech od ucha do  
ucha.

Jakub Grzyska, kl. 7a

\*\*\*

Szóstego grudnia prezenty  
dostajecie,  
jak już zresztą wiecie.

Mikołajowi je dawać wypada,  
gdy śnieg obficie pada

Jeśli grzeczni nie będziecie,  
prezentów od Mikołaja nie  
dostaniecie.

Klaudia Mikołajczyk, kl. 5a

\*\*\*

Mikołaj, Mikołaj jedzie już  
saniami

A z nim renifery pędzą między  
chmurami

Z saniami pełnych prezentów

Jadą, jadą już po świecie

I rozdają paki prezentów  
W nocy skrada się Mikołaj przez  
komin

Wkłada prezenty pod choinkę

Zjada ciastka i popija mlekiem

A następnie szybko i cicho ucieka  
I jedzie dalej przez świat.

Marta Gaweł, kl. 5a

\*\*\*

Mikołaju, Mikołaju!

Wszyscy już czekają.

Mikołaju, Mikołaju!

Dzieci cię wołają.

Chodź już do nas,

bardzo cię prosimy.

Mikołaju, Mikołaju!

Już cię w drzwiach widzimy.

Amelia Sałaciak, kl. 5a

\*\*\*

Mikołaju, Mikołaju

Wszystkie dzieci już czekają.

Gdy wesolo pójdziesz spać

Mikołaj prezent podaruje ci

Zasada jest tylko jedna

Grzeczny bądź przez cały rok.

Małgorzata Bartyzel, kl. 5a





## MIKOŁAJKOWA POEZJA

\*\*\*

Jedzie Mikołaj, jedzie saniami,  
wielki ma wór z prezentami.  
Obdarowuje tylko grzeczne  
dzieci.  
Kto niegrzeczny z różgą poleci.  
Kto jednak grzeczny, pojedzie  
saniami,  
gdzie same święta wesole przed  
nami.

Andrea Montanari, kl. 5a

\*\*\*

Święty Mikołaj pędzi i gna  
Od domu do domu tak  
Gdyby mógł odpocząć  
W tę piękna mroźną noc.  
To ja bym się ucieszyła, ale on?  
On przecież gna i gna od domu do  
domu

I cieszy się tak: „Ho, ho, ho!”

Rozalia Kubasiak, kl. 4a

\*\*\*

Od domu do domu  
Ktoś gna. Kto? Kto?  
To Mikołaj święty nasz.  
Już ogrom pracy ma.  
Gdy dzieci tyle na świecie ma.  
To duży wór prezentów ma.

Rozalia Kubasiak, kl. 4a

\*\*\*

Mikołaju, Mikołaju!  
Zabierz mnie do swego rajcu.  
Pokaż mi prezentów wiele,  
chcę być twoim przyjacielem.

Maksymilian Nowakowski, kl. 4a

\*\*\*

Święty Mikołaj na Biegunie  
mieszka,  
nocą rozdaje prezenty dla  
każdego dziecka.  
Pyszna uczta na niego czeka:  
maślane ciasteczka z kubkiem  
mleka.

A gdy już rozda wszystkie  
prezenty,  
jest zmęczony, lecz uśmiechnięty.

Marzena Smyrak, kl. 4a

\*\*\*

Gdy Mikołaj w samochodzie  
wiezie dzieciom łakocie,  
My z cierpliwie czekamy,  
przy kominku się ogrzewamy.

Lena Smyrak, kl. 7a

\*\*\*

Święty Mikołaj przychodzi w  
grudniu,  
Niekiedy rano, niekiedy po  
południu.

Prezenty są zawsze wyborowe,  
Bo Mikołaj ma do tego głowę.

Kamil Rabiega, kl. 5a

\*\*\*

Mikołaj w nocy, gdy gwiazdy  
lśnią  
Dzieciom śpiącym marzenia  
spełnia.

Wśród gwiazd przemierza  
niebieskie tory,

Bo Mikołaj to gość nocnej pory.

W worku prezenty niesie i  
śpiącym dzieciom

Spełnia marzenia które się im śnią

W saniach przemierza zimowy  
świat

I cichy jak śnieg, co pada na dach.

Zniknie skrycie, gdy dzień się  
zaczyna

W sercach radość i dobroć  
obudzi.

Liliana Zemlik, kl. 7b



## KAWAŁ ŻARTU

\*\*\*

W grudniu Jasio napisał pocztówkę do Mikołaja:

– „Mikołaju! Mam biednych rodziców. Proszę Cię, przynieś mi rower górski i klocki Lego.”

Na poczcie jedna z urzędniczek niechcący przeczytała pocztówkę Jasia. Zrobiło jej się smutno i pokazała ją kolegom z pracy. Wszyscy postanowili zrobić Jasiowi niespodziankę. Złożyli się na klocki Lego i wysłali mu je w paczce. Po świętach ta sama urzędniczka czyta drugi list od Jasia:

– „Mikołaju, dziękuję za klocki. Rower pewnie ukradli na poczcie.”

\*\*\*

Przed świętami św. Mikołaj rozdaje prezenty na ulicy. Jasio po otrzymaniu jednego z nich mówi:

- Święty Mikołaju, dziękuję ci za prezent.

- Głupstwo - odpowiada święty

Mikołaj. - Nie masz mi za co dziękować.

- Wiem, ale mama mi kazała.

\*\*\*

Do świętego Mikołaja rozdającego prezenty w domu towarowym podchodzi Jasio, zaczyna tarmosić go za spodnie i krzyczy:

- Tato, mama mówiła, żebyś kupił mleko i masło, jak będziesz wracał do domu.

\*\*\*

Przedszkolak pyta kolegę:

- Co dostałeś na gwiazdkę?

- Trąbkę.

- Mówiłeś, że dostaniesz lepsze prezenty!

- To super prezent! Dzięki niej zarabiam codziennie 10 złotych!

- W jaki sposób?

- Tata mi daje, żebym przestał trąbić!

\*\*\*

Fąfara puka do drzwi sąsiadki i pyta:

– Mogłabyś mi pożyczyć soli?

– Nie.

– A cukru?

– Nie.

– A może chociaż mąki?

– Nie.

– A czy w ogóle jest coś, co mogłabyś mi pożyczyć?

– Tak. Mogę ci pożyczyć wesołych świąt!

\*\*\*

Znajomi poprosili Tatę, aby tak jak rok wcześniej przebrał się za Mikołaja i rodał ich dzieciom prezenty. Żona nie jest tą propozycją zachwycona:

- Zanim dasz im prezenty, wcześniej zapytaj, czy są zdrowe!

W ubiegłym roku zaraziłeś się ospą, szkarlatyną i świnką!

**“Zawsze, ilekroć uśmiechasz się do swojego brata i wyciągasz do niego ręce, jest Boże Narodzenie.**

**Zawsze, kiedy milkniesz, aby wysłuchać, jest Boże Narodzenie;**

**Zawsze, ilekroć pozwolisz, by Bóg pokochał innych przez ciebie, zawsze wtedy jest Boże Narodzenie.”**

**Matka Teresa z Kalkuty**

JEDYNKA

Pismo Dzieci i Młodzieży SP nr 1 w Zawoi Centrum

Redaktorki naczelne: **Katarzyna Wilczyńska.**

Zespół redakcyjny: **uczniowie szkoły podstawowej oraz nauczyciele.**

Opiekun: mgr Katarzyna Wilczyńska.

Adres redakcji: SP nr 1 w Zawoi Centrum, 34-222 Zawoja 2000, e-mail **gazetkaszcentrum@wp.pl.**

Skład komputerowy: mgr Katarzyna Wilczyńska,

Zdjęcia: arch. ZS Centrum, ogólnodostępne zasoby internetowe